



## Положение XXVIII Всероссийского фестиваля-конкурса «Рождественская елка «Казачий круг»

**Сроки проведения:** с 05 по 08 января 2022 года.

**Место проведения:** город Москва.

### 1. Общие положения.

**1.1.** Настоящее положение определяет статус, цели, задачи, порядок проведения XXVIII Всероссийского фестиваля-конкурса «Рождественская елка «Казачий круг» (далее – фестиваль), его программу, условия участия, категории участников.

### 2. Цель и задачи.

**2.1.** Цель фестиваля – формирование и укрепление патриотизма и гражданственности через сохранение истории и культуры, традиций и обычаев казачества и всех народов, проживающих на территории Российской Федерации и странах Ближнего Зарубежья.

**2.2.** Задачи фестиваля:

- Всестороннее развитие детей и подростков через изучение истории России, посещение исторических и культурных памятников столицы;
- Духовное воспитание;
- Содействие формированию нравственного стержня у подростка на основе преемственности традиций поколений;
- Выявление талантливых исполнителей, фольклорных коллективов и мастеров декоративно-прикладного искусства;
- Стимулирование и содействие сохранению самобытного народного творчества;
- Объединение детей и подростков.

### 3. Участники.

- **3.1.** В фестивале принимают участие как любительские, так и профессиональные творческие коллективы и солисты различных жанров и направлений: хореография, вокал, хоры, инструментальное исполнительство, театральное творчество, оригинальные жанры, изобразительное и декоративно-прикладное искусство, театры мод, художники-модельеры и другие, занимающиеся на базе детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, кадетских школ-интернатов, кадетских и казачьих классов, казачьих кадетских корпусов; воспитанники военно-патриотических клубов, детско-молодежных общественных объединений казаков, учащиеся средне-специальных, высших музыкальных и художественных учебных заведений, фотостудий, спортивных школ, художественных школ, студий, кружков, секций, общеобразовательных школ, высших учебных заведений, образовательных учреждений культуры, клубов, творческих центров и объединений и других учреждений, а также все желающие, руководители и участники коллективов, отдельные участники художественной самодеятельности, студенты учебных заведений и другие заинтересованные лица из России и Ближнего Зарубежья.

**3.2.** Возрастные категории:

- 3-5 лет
- 6-8 лет
- 9-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- 20-25 лет
- 26-35 лет
- старше 35 лет
- смешанная группа

3.3. Формы: соло, малые формы, ансамбли (от 6 человек и более).

#### 4. Организаторы.

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением XXVIII Всероссийского фестиваля-конкурса «Рождественская елка «Казачий круг» осуществляется организационным комитетом.

4.2. Организаторы фестиваля:

- АНО «Центр патриотического воспитания и туризма «Зарница»;
- при поддержке:
- Российского военно-исторического общества;
- Педагогический центр «Каникулы».

4.3. Оргкомитет утверждает порядок и программу проведения фестиваля.

4.4. Оргкомитет осуществляет:

- Координацию действий по подготовке и проведению мероприятий фестиваля;
- Информировать участников из всех регионов Российской Федерации и стран Ближнего Зарубежья о проведении фестиваля по различным каналам передачи информации (электронная и почтовая рассылка, проведение рекламной компании во время публичных мероприятий, привлечение ресурсов, средств массовой информации, размещение информации в социальных сетях);
- Выполнение иных видов работ, связанных с подготовкой и проведением фестиваля;
- Утверждение жюри председателем фестиваля из известных педагогов творческих вузов, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусства. Состав жюри не разглашается до начала фестиваля. По окончании Фестиваля участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями;
- Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство (соответственно номинации и возрасту), артистизм, сложность репертуара, создание художественного образа и т.д.

#### 5. Условия проведения и участия.

5.1. Фестиваль проводится в период с 05 по 08 января 2022 года.

5.2. Город проведения: Москва.

5.3. В программу фестиваля входит:

5.3.1. Участие в конкурсе по номинациям:

- **Вокал** (эстрадное, хоровое, народное, классическое, академическое, джазовое пение, казачьи песни, авторская песня и др. направления);
- **Хореография** (танцы народов мира, эстрадный танец, современный танец, народный танец, классический танец, детский танец, спортивно-эстрадный танец и др. направления);
- **«Балетмейстер-постановщик»** (постановочные работы, созданные силами детей, подростков и хореографов);
- **Инструменталисты** (эстрадные, народные, духовые, классические, струнно-смычковые, ударные инструменты и др. направления);
- **Художественное слово** (представляются поэтические, прозаические произведения, фрагменты произведений, а также отрывки из поэтических спектаклей и литературных композиций. Длительность выступления не более 5 минут, поэтические театры до 15 минут);
- **Фольклор** (обрядовый/аутентичный – предполагается наличие композиционно-законченного фрагмента, длительностью не более 15 мин. сценического времени)
- **Художники-дизайнеры, модельеры, театры и студии мод;**

**Основные критерии оценок членами жюри:**

- техника исполнения;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- артистизм, раскрытие художественного образа.

Количество номеров – 1.

Формы: соло, малые формы, ансамбли (от 6 человек и более).

- **Декоративно-прикладное искусство** (представляют на конкурс 2-4 авторских работ).

Основные критерии оценок: оригинальность сюжета, соответствие теме направления, техника исполнения, зрелищность, авторство;

- «**Моя семья в истории Родины**» (сведения о родословной освещаются через призму истории малой Родины, истории России, истории моей семьи в годы Великой Отечественной войны);

Основные критерии оценок в номинации «Моя семья в истории Родины» членами жюри:

- содержательность (количество и качество собранной информации о членах семьи);
- оригинальность (применение необычных, творческих идей в оформлении);
- разнообразие используемых источников (документов, писем, семейных преданий и т.д.);
- глубина знаний о происхождении и корнях своей семьи;
- художественные достоинства работы (литературный язык, образность изложения, изобразительное мастерство).
- другие номинации (в соответствии с принятыми заявками).

Количество номеров – от одного до двух разноплановых произведений общей продолжительности до 8 минут. Режиссер Фестиваля оставляет за собой право выбора количества номеров на Гала-концерт.

### **5.3.2. Награждение:**

- В каждой номинации, возрастной и групповой категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней. Лауреаты I степени награждаются дипломами и кубками. Одному из обладателей Лауреата I степени приза жюри присваивает Гран-при.
- Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе.
- Помимо участников награждаются так же: руководители, хореографы, концертмейстеры творческих коллективов, авторы лучших творческих работ и постановок.
- Решение жюри является окончательным.

**5.4.** Срок подачи заявок – до 30 ноября 2021 года.

**5.5. ВНИМАНИЕ!** Для коллективов и солистов из г. Москва приезжающих только на конкурс стоимость организационного взноса составляет:

- солист 2 500 рублей, дуэт 3 000 рублей, ансамбль 800 рублей с человека.

**5.6.** Стоимость путевки для иногородних участников составляет 18 700 рублей (см. программа фестиваля)

## **6. Контактная информация**

### **6.1. Оргкомитет фестиваля:**

Адрес: 350020, Россия, г. Краснодар, ул. Красная, 143, оф.12

Электронная почта: zarnica2015@inbox.ru, сайт [www.centerzarnica.ru](http://www.centerzarnica.ru)

тел./факс: 8(861) 255-26-45, 8(918) 48-49-500